



Visite guidée de TROUVILLE

A la naissance de Trouville, le cœur du village se trouvait dans le quartier Saint Jean.

En 1840, Charles Mauzin expose ses toiles dans les salons.

En 1842 Il se fait construire une habitation: le Chalet Mauzin à côté de la bibliothèque actuelle, en style néo-gothique, puis en 1855 la Tour Malakoff en bout de plage.

Alexandre Dumas est venu un été à l'Auberge de la Mère Augeraie. Il aimait se baigner.

Depuis 1825 Gustave Flaubert passe son enfance à Trouville. Sa mère était normande.

Il vit son premier émoi amoureux à 15 ans. Ils ont eu une longue relation épistolaire. C'est lui, entre autres, qui a donné l'impulsion de la mode des bains de mer.

En 1835 on prescrivait des séjours à la mer. La plage était séparée en trois parties: une pour les hommes, une pour les femmes, et une pour les familles qui louaient des costumes de bain. Des cabines étaient tirées par des chevaux. Les femmes entraient avec leur grande robe dans les cabines et s'habillaient à l'intérieur. La matière des maillots de bain ne les rendait pas très seyants.

Les maîtres de plage étaient recrutés parmi les pêcheurs. Les baigneurs étaient attachés avec des cordages pour ne pas s'éloigner.

Les Casinos furent construits non seulement pour les jeux mais pour accueillir des concerts, des bals et prendre un café. De 1934 à 1951 il y avait 2 casinos à Trouville de style néo-normand tel le Marché aux poissons. Fernand Moureaux aimait ce style d'architecture: il était président de la Société des apéritifs Suze.

L'ancien Hôtel de Paris a été acheté 12 000 F. Dix ans plus tard il était revendu 160 000 F. Il existait une grande spéculation immobilière. Cet hôtel a été racheté en 1870 par un client qui reconstruit 200 chambres, 30 appartements et un jardin d'hiver.

Actuellement le bâtiment n'est composé que d'appartements privés. La terrasse a été condamnée pour augmenter le nombre de

chambres. Il a perdu en élégance.

De 1865 à 1880 c'est l'époque de la construction de nombreuses villas de styles très divers. On rentrait de voyage. Les clients étaient mis sur des piédestals.

La Villa Honoré (ou Sidonia) dispose d'un grand jardin.

En 1860 c'est un pavillon chinois qui a été déconstruit au profit de cette villa.

Les planches de Deauville ne datent que du XX^{ème} siècle, celle de Trouville sont plus anciennes.

Le Docteur Olif et le duc de Morny avaient des envies d'immobilier à Trouville.

En 1868 c'est la construction de l'hôtel des Roches Noires par des propriétaires. Monsieur Cordier s'est fait construire une jetée promenade avec un restaurant au bout, en face de son hôtel, démolie pendant la guerre.

Monet a peint la plage devant les Roches Noires, une œuvre très connue.

Marguerite Duras a longtemps été propriétaire d'un appartement.

En 1944 Trouville est libéré par la Brigade Piron.

Rue des Bain, à la librairie, on peut trouver les livres les plus anciens sur Trouville avec les photos d'époque, un atelier de peinture et des exemplaires d'affichistes célèbres, tels que Savignac.

En 2007 s'est déclaré un incendie dans le bâtiment du Marché aux Poissons qui fut reconstruit à l'identique et réouvert en 2012. Huit poissonniers présentent la pêche notamment de 30 pêcheurs encore en activités avec leurs chalutiers.

Trouville est encore considérée comme une ville de pêcheurs. L'hiver la pêche de la coquille est abondante, ainsi que celle des soles et les maquereaux.

La ville dispose d'un label « les maquereaux de Trouville »

Un restaurant sur le quai est réservé: « La Sauvageonne »...